



4. FOTOGRAFSKI NATEČAJ DPAE – »UTRINKI S PODEŽELJA«

Društvo prijateljev agrarne ekonomike (v nadaljevanju: DPAE) objavlja **4. fotografski natečaj na temo »Utrinki s podeželja«**. Namen natečaja je promovirati kmetijstvo in kmetijska opravila v regiji Pomurja. Prav tako je namen natečaja poudariti pestrost podeželja, tako za njegove prebivalce, kot tudi obiskovalce. Na natečaju lahko sodelujejo vsi, ki se ljubiteljsko ali profesionalno ukvarjajo s fotografijo.

Kategorije natečaja:

- ✓ naravna in kulturna krajina ter življenjski prostori (polja, travniki, gozdovi, sadovnjaki, vinogradi, ...),
- ✓ življenjska pestrost (rastline, živali, ...),
- ✓ kmetijska opravila,
- ✓ tipična kulturna krajina podeželja, značilni krajinski vzorci, ki gradijo prepoznavnost Pomurja (odprta in poseljena krajina),
- ✓ pogojno so lahko na fotografijah tudi ljudje, če je njihova aktivnost povezana s kmetijstvom ali če vpliva na videz značilne kulturne krajine.

Pogoji za oddajo fotografij:

- ✓ fotografija mora biti posneta na **območju regije Pomurja** (posneta fotografija mora vsebovati naslov fotografije in kraj fotografiranja),
- ✓ fotografija mora imeti izvorno ločljivost minimalno **1600 x 1200 svetlobnih točk (»pixel«)**,
- ✓ fotografija je lahko posneta v barvni ali črno-beli tehniki in mora biti zapisana v **JPG formatu**,
- ✓ fotografija mora **ustrezati temi** razpisanega natečaja,
- ✓ vsak posameznik lahko odda **največ dve (2) fotografiji**.

Trajanje natečaja in njegov potek:

- ✓ natečaj bo potekal **od 1. 6. 2017 do 30. 11. 2017**,
- ✓ posnete fotografije pošljite po e-pošti na naslov: info@dpae.si,
- ✓ najboljša/najlepša fotografija bo tista, ki bo prejela največ »všečkov« v mesecu decembru 2017 na uradni Facebook strani DPAE,
- ✓ promocija natečaja bo na okrogli mizi DPAE, ki bo januarja 2018 v RIS Dvorec Rakičan,
- ✓ zmagovalec 4. fotografskega natečaja DPAE bo prejel praktično nagrado.

Avtorstvo fotografij:

- ✓ udeleženci natečaja jamčijo, da so avtorji poslanih fotografij,
- ✓ avtorji poslanih fotografij dovoljujejo, da razpisovalec natečaja njihove fotografije uporablja za različne namene v svojih promocijskih gradivih (brošure, zloženke, spletne strani, ...),
- ✓ razpisovalec fotografskega natečaja se zavezuje, da bo vsaka objavljena fotografija avtorsko označena.